

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор

_____ Никишина О.Ю.

«30» августа 2024 г.

Рабочая программа
дисциплины
Дистанционные методы психологического консультирования

Дополнительная профессиональная программа
по переподготовке
Психологическое консультирование и психодиагностика

Квалификация выпускника

Психолог

Форма обучения

Очно-заочная, заочная

Москва, 2024

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Курс ««Дистанционные методы психологического консультирования»» ориентирован на формирование научно обоснованных, целостных представлений об организации и использовании дистанционных методов психологического консультирования и умения решать практические задачи по организации дистанционных методов психологического консультирования. Данный курс направлен на формирование представлений о предмете и структуре как психологической специальности широкого профиля, имеющей базовый, межотраслевой характер и участвующей в решении комплекса социальных задач в системе образования и здравоохранения, социальной помощи, государственного управления, бизнеса. Задачами дисциплины является

1. Формирование представлений об истории возникновения и развития дистанционного психологического консультирования.
2. Приобретение студентами знаний о виды консультирования на дистанции: телефонное консультирование, консультирование по почте, типы психологических услуг в Интернет.
3. Освоение слушателями процессуальной модели дистанционного консультирования
4. Овладение слушателями практикой дистанционного психологического консультирования

2. Место дисциплины в структуре ДПП

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с рассмотрением основ теории и практики психологического консультирования с использованием дистанционных методов. В процессе ее изучения рассматриваются основные закономерности, психологические механизмы и проблемы, связанные с использованием дистанционных методов психологического консультирования, формируются навыки решения практических задач по организации дистанционных методов. Содержание курса «Дистанционные методы психологического консультирования» является логическим продолжением и углублением знаний, полученных в результате овладения дисциплинами «Психологическое консультирование».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Профессиональные компетенции:

Код	Содержание дисциплин
ПК-1	способность к реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности
ПК-4	способность к выявлению специфики психического функционирования человека с учётом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к

тендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам

В результате освоения дисциплины слушатель должен:

Знать: основные закономерности, психологические механизмы и проблемы связанные с использованием дистанционных методов психологического консультирования;

Уметь: решать практические задачи по организации дистанционных методов психологического консультирования;

Владеть: системой практических умений и навыков в сфере организации дистанционных методов психологического консультирования.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 24 часа

4.1. Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	24
Аудиторные занятия:	14
Лекции (Л)	6
Практические занятия (ПЗ)	8
Самостоятельная работа	10
Вид итогового контроля	зачет

Заочная форма обучения с применением дистанционных технологий

Вид учебной работы	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	24
Аудиторные занятия:	10
Лекции (Л)	4
Практические занятия (ПЗ)	6
Дистанционные занятия:	6
Лекции (Л)	2
Практические занятия (ПЗ)	4
Самостоятельная работа	8
Вид итогового контроля	зачет

4.2. Разделы дисциплины и виды занятий

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости
		лекции	практи	семинары	самостоятельная	
		лекции	практи	семинары	самостоятельная	рефераты

			ческие		работа	
1	Введение в дистанционное психологическое консультирование	1	2		4	рефераты
2	Процессуальная модель дистанционного консультирования	2	2		6	рефераты
3	Специальные темы дистанционного консультирования	2	2		2	рефераты
4	Практика дистанционного психологического консультирования	1	2		2	рефераты
	ВСЕГО часов	6	8		10	24\зачет

Заочная форма обучения с применением дистанционных технологий

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости
		Аудит.	Дистанц.	семинары	самостоятельная работа	
1	Введение в дистанционное психологическое консультирование	2	1		2	рефераты
2	Процессуальная модель дистанционного консультирования	4	1		2	рефераты
3	Специальные темы дистанционного консультирования	2	2		2	рефераты
4	Практика дистанционного психологического консультирования	2	2		2	рефераты
	ВСЕГО часов	10	6	-	8	24\зачет

4.3. Тематическое содержание дисциплины

Тема 1. Введение в дистанционное психологическое консультирование

Содержание темы: История возникновения и развития дистанционного психологического консультирования. Виды консультирования на дистанции: телефонное консультирование, консультирование по почте, типы психологических услуг в Интернет. Особенности синхронного и асинхронного консультирования. Преимущества и недостатки дистанционного консультирования. Этические принципы оказания психологических услуг на дистанции. Владение необходимыми знаниями об основных направлениях клинико-психологических

вмешательств (психотерапии и психологического консультирования) и их теоретической обоснованности; умение квалифицированно осуществлять клинико-психологическое вмешательство в целях профилактики, лечения, реабилитации и развития; способность и готовность к индивидуальной, групповой и семейной психотерапии, психологическому консультированию и психологической коррекции отсроченных реакций на травматический стресс.

Тема 2. Процессуальная модель дистанционного консультирования.

Предварительный этап консультирования: знакомство клиента с предоставляемыми услугами через сайт. Процедура регистрации на консультацию. Процесс консультирования: установление контакта, установление отношений. Три уровня консультативных отношений. Процесс консультирования: экзистенциально-аналитическая диагностика, обсуждение и фокусировка проблемы. Выбор метода консультирования. Завершающий этап консультирования: подведение итогов и конкретизация самостоятельных действий клиента. Владение необходимыми знаниями об основных направлениях клинико-психологических вмешательств (психотерапии и психологического консультирования) и их теоретической обоснованности; умение квалифицированно осуществлять клинико-психологическое вмешательство в целях профилактики, лечения, реабилитации и развития; способность и готовность к индивидуальной, групповой и семейной психотерапии, психологическому консультированию и психологической коррекции отсроченных реакций на травматический стресс.

Тема 3. Специальные темы дистанционного консультирования. Содержание темы: Виды кризисов личности. Психология острого горя. Экзистенциально-аналитическая помощь при кризисных состояниях. Суицидальность как реакция на ценностный кризис. Фазы суицидальности. Распознавание диссимуляции при принятом решении о суициде. Антисуицидальный контракт. Суицид как подведение итогов жизни. Истерическая парасуицидальность: распознавание и способы обращения. Дистанционное консультирование при эндогенной депрессии и шизофрении. Владение необходимыми знаниями об основных направлениях клинико-психологических вмешательств (психотерапии и Психологического консультирования) и их теоретической обоснованности; умение квалифицированно осуществлять клинико-психологическое вмешательство в целях профилактики, лечения, реабилитации и развития; способность и готовность к индивидуальной, групповой и семейной психотерапии, Консультирование родственников психически больных людей. Суицидальность при психических заболеваниях. Психологическому консультированию и психологической коррекции отсроченных реакций на травматический стресс.

Тема 4. Практика дистанционного психологического консультирования.

Самостоятельная практика дистанционного консультирования: телефонное консультирование, интернет-консультирование в оффлайн режиме, интернет-консультирование в реальном времени, консультирование по Skype. владение необходимыми знаниями об основных направлениях клинико-психологических вмешательств (психотерапии и психологического консультирования) и их теоретической обоснованности; умение квалифицированно осуществлять клинико-психологическое вмешательство в целях профилактики, лечения, реабилитации и развития; способность и готовность к индивидуальной, групповой и семейной психотерапии, психологическому консультированию и психологической

коррекции отсроченных реакций на травматический стресс.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

Для обеспечения качественного образовательного процесса применяются следующие образовательные технологии:

- традиционные: лекции, практические занятия, лабораторные работы, решение задач;
- инновационные: интерактивные лекции (в режиме on-line и /или off-line), метод-проектов;
- интерактивные: вебинары, чат, форумы;
- самостоятельная работа слушателей

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

6.1. Примерные варианты лабораторных работ

Тема 1. Введение в дистанционное психологическое консультирование Выполнение практических заданий в форме элементов социально-психологического тренинга

Для получения опыта практической работы и развития необходимых навыков, необходимо выполнить ряд практических упражнений.

Упражнение «Невербальные компоненты общения» Стоит поднять в группе вопрос о значении невербальных компонентов общения. Участников просят перечислить невербальные компоненты общения. После этого тренер предлагает тому, кто хочет, поделиться своим личным опытом и вспомнить какие-либо ситуации, в которых очевидно проявлялась бы значимость данного компонента общения. Затем тренер должен сказать что-то обоснованное и практически важное о том, какие невербальные сигналы важны в активном слушании. Тренер предлагает участникам рассмотреть фазы деловой беседы: вступление в контакт, ориентация в проблеме, обсуждение и решение. На фазе вступления в контакт очень важны невербальные компоненты общения. Участникам раздаются материалы. Далее предлагается невербальное упражнение. Два ведущих уходят из комнаты, группа делится на две команды. Одной команде предлагается не улыбаться, когда ведущий будет здороваться с ними, а другой – наоборот, улыбаться. Задача ведущих - вступить в контакт со своими командами. Следующим заданием для команд будет смотреть для одной и не смотреть для другой команды в глаза ведущего. После упражнения в кругу участники, как правило, сначала обсуждают, что получилось и что не получилось. Резюмируя, группа беседует о том, что установить контакт помогают такие сигналы, как улыбка, взгляд в глаза, ассиметричная поза, наклон вперед, оптимальная для

партнёров дистанция. Отсутствие их вызывает дискомфорт и затрудняет контакт.

Тема 2. Процессуальная модель дистанционного консультирования.

Работа в парах с письменными обращениями клиентов по различным темам по выбору студента. Составление ответа на обращение с соблюдением требований процессуальной модели. Анализ проведенной работы.

Тема 3. Специальные темы дистанционного консультирования. Выполнение практических заданий в форме элементов социально - психологического тренинга

Упражнение «Автопортрет» Цель: обратить внимание участников на уникальность каждой личности. Материалы: Бумага, мелки (фломастеры, ручки, карандаши), скотч. Правила проведения: Каждый игрок рисует автопортрет. При этом самые яркие черты лица (длинные ресницы, курносый нос, пухлые губы) намеренно преувеличиваются. На выполнение этой части задания отводится 5 минут. Игроки не должны подсматривать друг за другом. Картины не подписываются. В конце работы листы бумаги складываются вдвое. При выполнении задания многие участники будут испытывать затруднения. Объясните им, что рисунок не должен обладать фотографической точностью. Создавать живописный шедевр также не требуется. Ведущий может сам принять участие в игре. Соберите все рисунки в большую коробку. Предложите игрокам не глядя вынуть один лист. Каждый игрок должен угадать, чей автопортрет он достал. Все по очереди показывают рисунки и высказывают предположения о том, кто является их автором, делятся личными впечатлениями.

Игра «Эмоции» Цель: прием, направленный на повышение точности восприятия партнера по общению. Время проведения: 40 мин. Необходимые материалы: наборы игровых карточек из 6 штук с картинками, на которых изображены проявления эмоций в мимике, и игровые столы, за которыми располагаются игроки. Сюжет игры: зависит от варианта, который выбрал ведущий. Основная идея игрового сюжета состоит в том, чтобы определить и назвать а) эмоцию, которая будет переживаться большинством/меньшинством участников в определенной (данной) ситуации; б) партнера по игре, который переживает такую же/другую эмоцию, что и сам игрок в определенной (данной) ситуации. В зависимости от точности восприятия (угадывания) игрок получает/теряет очки. По итогам игры называется самый «эмпатичный» игрок. В ходе игры участникам раздаются наборы карточек. Играющие получают разъяснения относительно того, какая эмоция графически изображена на каждой карточке. Затем проводится пробный тур. Ведущий объявляет ситуацию, в которую условно попадает каждый из участников, например: «За экзаменационную работу вы получаете оценку «5» с двумя плюсами». Участникам необходимо выложить на игровой стол обратной стороной карточку с изображением того эмоционального состояния, которое возникнет у участника в данной ситуации. После этого игроки тянут жребий: «согласование» или «рассогласование». Одновременно игроки должны назвать имя одного из участников. Если им выпал жребий «согласование», они должны назвать имя человека, выложившего одинаковую с ним карточку. В случае жребия «рассогласование» нужно назвать имя человека, положившего другую карточку. При этом жребий оставляется в тайне до раскрытия всех карточек. Затем карточки открываются. В случае, если игрок верно назвал имя партнера, он получает 1 очко, если ошибся – минус одно очко. Далее зачитывается новая ситуация и т.д. В процессе проведения игры следует соблюдать такие правила: Запрещается

намеренно раскрывать свои карты и демонстрировать свой выбор до сигнала ведущего. Если игрок заявляет, что все его партнеры сделали такой же ход, как и он, либо никто не сделал подобного хода, и это подтверждается при раскрытии карт, он получает плюс пять очков, если не подтверждается, то он получает минус пять очков. Каждая новая фаза игры начинается после предыдущей. Последовательность игровых фаз такова: а) зачитывание ситуации ведущим; б) выкладывание игровых карточек; в) раздача жребия; г) выбор участника по заданию; д) раскрытие карточек; е) оценка результатов. В начале проведения игры необходимо предусмотреть информационную часть, когда ведущий объясняет понятие эмоции, и сообщает ее психологическое содержание. Сообщение ведущего должно быть сделано с учетом особенностей аудитории и контекста ситуации. Перед началом игры необходимо объяснить, что предлагаемая игра – не карточная, хотя в ней используются карточки, ведется подсчет очков. Самым важным приобретением в этой игре будет более глубокое понимание других людей, их особенностей, побудительных причин. Ведущий должен принимать участие в обсуждении, побуждать участников к анализу своих переживаний. Особое внимание следует обращать на тех участников, которые часто делают ход «все» или «никто». Как правило, такое поведение свидетельствует о невключенности в игру или переключение с содержательного ее аспекта (постижение переживаний другого человека) на формальный (заработать побольше очков). Ведущему очень важно организовать обсуждение эмоциональных реакций. Как правило, обсуждение ведется относительно причин возникновения именно этой эмоции. Нередко, однако, выдвигаются на первый взгляд неправдоподобные реакции. Например, для ситуации "Вы получаете пятерку с двумя плюсами за контрольную по математике" одна из школьниц выложила карточку "гнев, ярость", объясняя это тем, что учительница просто издевается над ней, если за такую работу поставила такую оценку.

Тема 4. Практика дистанционного психологического консультирования. Выполнение практических заданий в форме элементов социально-психологического тренинга

Упражнение «Почтительная вербализация» Цель: развитие умения использовать более почтительные формулировки для вербализации эмоциональных состояний. Участники объединяются в пары по кругу. Те, кто в паре сидят справа, будут нападающими. Те, кто слева – регулирующими напряжением (их задача – снизить напряжение с помощью почтительной вербализации чувств). Каждой паре дается несколько минут на подготовку, после чего каждая пара должна по очереди должны продемонстрировать свои сценки. После окончания сценки тренер спрашивает у группы, было ли это сделано почтительно, эффективно. После окончания упражнения тренер обсуждает с группой, какие формулировки оказались наиболее эффективными и записывает их на доске.

Упражнение «Отработка техники интерпретации» Цель: отработка умения формулировать свои предположения о причинах или целях высказывания партнера. Участникам предлагается потренироваться в умении формулировать пробные гипотезы. Один из участников должен рассказать о каком-то своем поступке, возможно, о таком, который он сам до конца не понимает. Затем каждый из участников может задать ему пробный вопрос, который будет начинаться со слов : «А может быть, что ты...». Когда участник почувствует, что его правильно

поняли, сессия интерпретаций закончится. Обсуждение упражнения: - Какие вопросы были наиболее удачными для прояснения причин или целей высказывания другого человека? Участники обращаются к раздаточным материалам (приложение 4). Далее предлагается

6.2. Примерный перечень вопросов к зачету

1. История возникновения и развития дистанционного психологического консультирования.
2. Виды консультирования на дистанции: телефонное консультирование, консультирование по почте, типы психологических услуг в Интернет.
3. Особенности синхронного и асинхронного консультирования.
4. Преимущества и недостатки дистанционного консультирования.
5. Этические принципы оказания психологических услуг на дистанции.
6. Предварительный этап консультирования: знакомство клиента с предоставляемыми услугами через сайт.
7. Процедура регистрации на консультацию.
8. Процесс консультирования: установление контакта, установление отношений. Три уровня консультативных отношений.
9. Процесс консультирования: диагностика, обсуждение и фокусировка проблемы.
10. Выбор метода консультирования.
11. Завершающий этап консультирования: подведение итогов и конкретизация самостоятельных действий клиента.
12. Виды кризисов личности.
13. Психология острого горя.
14. Психологическая помощь при кризисных состояниях.
15. Суицидальность как реакция на ценностный кризис. Фазы суицидальности.
16. Распознавание диссимуляции при принятом решении о суициде. Антисуицидальный контракт.
17. Суицид как подведение итогов жизни. Истерическая парасуицидальность: распознавание и способы обращения.
18. Суицидальность при психических заболеваниях.
19. Дистанционное консультирование при эндогенной депрессии и шизофрении.
20. Консультирование родственников психически больных людей.
21. Супервизии как обязательная составляющая обучения и профессионального сопровождения психологов-консультантов.
22. Цели и задачи супервизорского сопровождения.

6.3. Примерная тематика рефератов

1. Профессионализм в дистанционном консультировании
2. Проблемы и запросы в дистанционном консультировании
3. Особенности телефонного и Интернет-консультирования (Skype, ICQ, e-mail)
4. Работа с горем в дистанционном консультировании. Рекомендации при работе с горем
5. Дистанционное консультирование организаций
6. Принципы дистанционного консультирования при проблемах в эмоциональной сфере: депрессиях, тревоге, страхах, панических атаках

7. Психодинамические основы дистанционного консультирования: классический психоанализ З. Фрейда, аналитическая психология К. Г. Юнга, индивидуальная психология А. Адлера, психосинтез Р. Ассаджиоли, самоанализ К. Хорни. Техники и процедуры психоанализа и их применение в дистанционном консультировании
8. Когнитивно-поведенческие основы дистанционного консультирования: систематическая десенсибилизация Й. Вольпе, метод самоинструкции Д. Мейхенбаума, мультимодальная терапия А. Лазаруса, рационально-эмотивная терапия А. Эллиса, когнитивная терапия А. Бека. Техники и процедуры когнитивно-поведенческой психотерапии в дистанционном консультировании
9. Экзистенциально-гуманистические основы дистанционного консультирования: клиент-центрированная терапия К. Роджерса, гештальт-терапия Ф. Перлза, логотерапия В. Франкла. Техники и процедуры экзистенциально-гуманистической психотерапии в дистанционном консультировании
10. Дистанционное консультирование в работе с запросами, связанными с работой. Профорентация. Консультирование безработных

Критерии оценивания учебной деятельности слушателя

Критерии оценки учебных действий студентов на лекциях, семинарах и практических занятиях (выступление с устным докладом, сообщением, подготовленным ответом, презентацией по обсуждаемому вопросу).

Лекции и практические занятия: оценивается посещаемость, активность, умение выделить главную мысль, самостоятельность при выполнении работы, активность работы в аудитории, правильность выполнения заданий, уровень подготовки к занятиям и т.д.

Оценивание работы на лекциях осуществляется по совокупности качественных показателей с выставлением баллов, максимально возможная сумма баллов – 25 баллов:

Оценка	Характеристика ответа слушателя
21-25 баллов	студент глубоко и всесторонне усвоил сущность проблемы; уверенно, логично, последовательно и грамотно ее излагает; опирается на знания основной и дополнительной литературы; тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; делает выводы и обобщения; посетил 80-100% занятий; свободно владеет системой научных понятий.
16-20 баллов	не допускает существенных неточностей; увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; аргументирует научные положения; делает выводы и обобщения; посетил 60-80% занятий; владеет системой научных понятий.

11-15 баллов	<p>тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть слушатель освоил суть проблемы, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы;</p> <p>допускает несущественные ошибки и неточности;</p> <p>испытывает затруднения в практическом применении знаний;</p> <p>посетил 60-40 % занятий;</p> <p>затрудняется в формулировании выводов и обобщений;</p> <p>частично владеет системой научных понятий.</p>
0-10 баллов	<p>слушатель не усвоил суть проблемы;</p> <p>допускает существенные ошибки и неточности при ее рассмотрении;</p> <p>испытывает трудности в практическом применении знаний;</p> <p>не может аргументировать научные положения;</p> <p>посетил менее 40% занятий</p> <p>не формулирует выводов и обобщений;</p> <p>не владеет системой научных понятий.</p>

Критерии оценки самостоятельной работы слушателей

Самостоятельная работа: оценивается качество и количество выполненных самостоятельных работ, грамотность в оформлении, правильность выполнения и т.д.

Оценивание самостоятельной работы осуществляется по совокупности качественных показателей с выставлением баллов, максимально возможная сумма баллов – 25 баллов

Оценка	Характеристика ответа слушателя
21-25 баллов	<p>тема работы раскрыта глубоко и всесторонне;</p> <p>обстоятельно и тщательно проанализированы все вопросы;</p> <p>работа оформлена по всем технико-орфографическим правилам;</p> <p>рассмотренный материал связывается с практикой будущей профессиональной деятельности;</p> <p>правильно определены и достаточно полно освещены узловые вопросы темы;</p> <p>Оформлена работа в точном соответствии с требованиями.</p>
16-20 баллов	<p>тема работы раскрыта глубоко и всесторонне;</p> <p>в целом проанализированы все вопросы, сделаны необходимые выводы;</p> <p>работа оформлена по всем технико-орфографическим правилам;</p> <p>в целом правильно определены узловые вопросы темы, но недостаточно полно раскрыто их содержание;</p> <p>имеются незначительные недостатки в оформлении работы</p>
11-15 баллов	<p>тема работы раскрыта глубоко и всесторонне; тщательно проанализированы все вопросы;</p> <p>сделаны необходимые логические выводы;</p> <p>работа оформлена по всем технико-орфографическим правилам;</p> <p>имеются недостатки в оформлении работы</p>
0-10 баллов	<p>слушатель не понял смысл и содержание темы работы, не раскрыл содержание поставленных вопросов, допустил ряд грубых теоретических ошибок и не выполнил основные требования к оформлению работы.</p>

Критерии оценки учебных действий студентов по выполнению

лабораторных работ по учебной дисциплине.

Оценка	Характеристики ответа студента
21-25 баллов	Слушатель самостоятельно и правильно выполнил лабораторную работу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя научные понятия.
16-20 баллов	слушатель самостоятельно и в основном правильно выполнил лабораторную работу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя научные ПОНЯТИЯ.
11-15 баллов	слушатель в основном выполнил лабораторную работу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, используя в основном научные понятия.
0-10 баллов	Слушатель в основном не выполнил лабораторную работу.

Критерии оценки учебных действий студентов по решению учебных задач (проблемные ситуации, кейс-задачи).

Оценка	Характеристики ответа студента
21-25 баллов	слушатель самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя научные понятия.
16-20 баллов	слушатель самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя научные понятия.
11-15 баллов	Слушатель в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, используя в основном научные понятия.
0-10 баллов	Слушатель в основном не решил учебно-профессиональную задачу.

Критерии оценки учебных действий студентов по решению тестовых заданий

Оценка	Характеристики ответа слушателя
25-21 баллов	91-100% правильных ответов
16-20 баллов	75-90%
11-15 баллов	51-75%
0-10 баллов	Менее 50%

Критерии оценки учебных действий студентов при выступлении на коллоквиуме или с рефератом по обсуждаемому вопросу или с эссе по обсуждаемой теме

Оценка	Характеристики ответа слушателя
21-20 баллов	слушатель глубоко и всесторонне усвоил учебный материал; уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает;

	<p>опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;</p> <p>умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;</p> <p>знает альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему,</p> <p>делает квалифицированные выводы и обобщения;</p> <p>владеет на высококвалифицированном уровне системой основных понятий.</p>
16-20 баллов	<p>Слушатель твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной и дополнительной литературы;</p> <p>не допускает существенных неточностей в анализе проблем;</p> <p>увязывает усвоенные знания с практической деятельностью;</p> <p>аргументирует научные положения;</p> <p>делает квалифицированные выводы и обобщения;</p> <p>владеет на высококвалифицированном уровне системой основных понятий.</p>
11-15 баллов	<p>тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть слушатель освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной и дополнительной литературы;</p> <p>допускает несущественные ошибки и неточности в анализе проблем;</p> <p>испытывает затруднения в практическом применении основных знаний;</p> <p>слабо аргументирует научные положения;</p> <p>затрудняется в формулировании выводов и обобщений;</p> <p>частично владеет на высококвалифицированном уровне системой основных понятий.</p>
0-10 баллов	<p>слушатель не усвоил значительной части проблемы;</p> <p>допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее;</p> <p>испытывает трудности в практическом применении знаний;</p> <p>не может аргументировать научные положения;</p> <p>не формулирует квалифицированных выводов и обобщений;</p> <p>не владеет на высококвалифицированном уровне системой основных понятий.</p>

Промежуточная аттестация:

Промежуточная аттестация проходит в виде зачета.

Результаты зачета определяются оценками «зачтено», «незачтено».

Критерии оценки уровня овладения студентами компетенциями на этапе зачета по учебной дисциплине

Оценка	Характеристики ответа слушателя
Зачтено	<p>слушатель показал глубокие знания программного материала, грамотно и логично его излагает, быстро принимает правильные решения, в ходе ответа демонстрирует глубокие знания основной и дополнительной литературы, умеет применять полученные знания к будущей профессиональной деятельности; слушатель твердо знает программный материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в ответе, правильно применяет полученные знания при решении практических вопросов, демонстрирует твердые знания основной литературы</p>
Не зачтено	<p>слушатель не раскрыл содержание вопросов, не знает основной и дополнительной литературы в целом, отсутствуют знания по проблемам программного материала.</p>

ответ на «зачтено» оценивается от 11 до 25 баллов;

ответ на «не зачтено» оценивается от 0 до 10 баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности слушателя по дисциплине составляет 50 баллов.

Таблица пересчета полученной слушателем суммы баллов по дисциплине в оценку:

зачтено	25-50 баллов
Не зачтено	0-24 баллов

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (а) основная литература:

1. Антропологические основы психологического сопровождения детей и подростков в кризисной ситуации в условиях безопасной образовательной среды : учебно-методическое пособие / С. Г. Корлякова, Л. В. Лидак, О. С. Никабадзе [и др.] ; под редакцией Л. В. Лидак, О. С. Прилепских. — Ставрополь : Издательство «Тимченко О.Г.», 2022. — 90 с. — ISBN 978-5-907425-92-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128240.html> — Режим доступа: ЭБС «IPRbooks», по паролю

2. Изотова, Е. И. Закономерности и инварианты эмоционального развития детей и подростков : монография / Е. И. Изотова. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 204 с. — ISBN 978-5-4263-0167-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/145793.html> — Режим доступа: ЭБС «IPRbooks», по паролю

3. Калугин А.Ю. Качественные и количественные методы психологических исследований: количественные методы : практикум / Калугин А.Ю. — Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2019. — 51 с. — ISBN 978-5-85219-027-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/104172.html> — Режим доступа: ЭБС «IPRbooks», по паролю

4. Князева, Т. Н. Изучение и коррекция психологической готовности ребенка с проблемным развитием к обучению в основной школе : монография / Т. Н. Князева. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 161 с. — ISBN 978-5-4487-0382-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/79626.html> — Режим доступа: ЭБС «IPRbooks», по паролю

5. Можгинский, Ю. Б. Агрессивность детей и подростков: распознавание, лечение, профилактика / Ю. Б. Можгинский. — 3-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 181 с. — ISBN 978-5-89353-246-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88293.html> — Режим доступа: ЭБС «IPRbooks», по паролю

б) дополнительная литература:

1. Абрамова Г.С. Графика в психологическом консультировании [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Абрамова Г.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2001.— 142 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7408>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

2. Балашова С.В. Основы психологического консультирования, психокоррекции и психотерапии [Электронный ресурс]: пособие для самостоятельной работы для студентов факультета клинической психологии, для клинических психологов/ Балашова С.В.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2009.— 39 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21837>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

3. Амбросова В.И. Психологическое консультирование. Часть 1 [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Амбросова В.И.— Электрон. текстовые данные.— Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2011.— 104 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22267>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

4. Кочюнас Р. Психологическое консультирование. Групповая психотерапия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кочюнас Р.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2010.— 464 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36514>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

5. Петрушин С.В. Мастерская психологического консультирования [Электронный ресурс]/ Петрушин С.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2003.— 144 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7415>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

6. Логинова Л.И. Психологическое консультирование в образовательных учреждениях [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Логинова Л.И.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2011.— 116 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29992>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

7. Грюнвальд Бернис Б. Консультирование семьи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Грюнвальд Бернис Б., Макаби Гарольд В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-Центр, 2008.— 415 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/3829>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

<http://www.psychology.ru/library> – электронная библиотека по психологии.

<http://www.gumer.info/> – крупная электронная библиотека, содержащая различную учебную и научную литературу по всем гуманитарным дисциплинам, в том числе психологии.

<http://bookap.info/> – библиотека психологической литературы

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лекционных, семинарских и практических занятий.

Слушатели имеют доступ с компьютеров, входящих в локальную сеть и сеть Wi-Fi, в Интернет.

В Учреждении организованы учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Данные аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются слайд-лекции с обратной связью (интерактивные).

8.Методические указания слушателям по освоению дисциплины

Методические указания для слушателей по организации работы в процессе лекционных занятий

Для эффективного изучения дисциплины необходимо, в первую очередь, чётко усвоить указания, изложенные преподавателем на первой лекции, ознакомиться целевой установкой, структурой курса, списком рекомендованной литературы.

По основным темам дисциплины читаются лекции.

Лекция не должна быть пассивной формой занятий. На лекции необходимо активно работать: внимательно отслеживать ход рассуждений преподавателя, вести как можно более подробный конспект. При ведении конспекта часть страницы (поле) необходимо оставлять свободной для последующей доработки лекционного материала во время самостоятельной работы. Конспект следует вести так, чтобы им было максимально удобно пользоваться в последующем. Если какие-то высказанные преподавателем во время лекции положения не понятны, то необходимо их уточнить, задав соответствующие вопросы. Под конспектированием подразумевают составление конспекта, т.е. краткого письменного изложения содержания чего-либо (устного выступления – речи, лекции, доклада и т.п. или письменного источника – документа, статьи, книги и т.п.). Методика работы при конспектировании устных выступлений значительно отличается от методики работы при конспектировании письменных источников. Конспектируя письменные источники, слушатель имеет возможность неоднократно прочитать нужный отрывок текста, поразмыслить над ним, выделить основные мысли автора, кратко сформулировать их, а затем записать. При необходимости он может отметить и свое отношение к этой точке зрения. Слушая же лекцию, слушатель большую часть комплекса указанных выше работ должен откладывать на другое время, стремясь использовать каждую минуту на запись лекции, а не на ее осмысление – для этого уже не остается времени. Поэтому при конспектировании лекции рекомендуется на каждой странице отделять поля для последующих записей в дополнение к конспекту. Записав лекцию или составив ее конспект, не следует оставлять работу над лекционным материалом до начала подготовки к зачету или экзамену. Нужно проделать как можно раньше ту работу, которая сопровождает конспектирование письменных источников и которую не удалось сделать во время записи лекции, - прочесть свои записи, расшифровав отдельные сокращения, проанализировать текст, установит логические связи между его элементами, в ряде случаев показать

их графически, выделить главные мысли, отметить вопросы, требующие дополнительной обработки, в частности, консультации преподавателя.

При работе над текстом лекции необходимо обратить особое внимание на проблемные вопросы, поставленные преподавателем при чтении лекции, а также на его задания и указания.

Методические указания для слушателей по организации самостоятельной работы в процессе освоения дисциплины

Самостоятельная работа имеет целью закрепление и углубление знаний и навыков, полученных на лекциях и семинарских занятиях по курсу, подготовку к экзамену, а также формирование культуры умственного труда и самостоятельности в поиске и приобретении новых знаний.

Основными видами самостоятельной работы по курсу являются:

- изучение отдельных теоретических вопросов при подготовке к семинарам, в том числе подготовка докладов, сообщений, рефератов по данным вопросам;
- осмысление информации, сообщаемой преподавателем, ее обобщение и краткая запись;
- своевременная доработка конспектов лекций;
- подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендуемой литературы;
- подготовка к экзамену.

В процессе освоения дисциплины предусмотрены также следующие виды занятий: вебинар, учебное экспертирование вебинара, модульное тестирование, мониторинг работы с текстами и др.

Методические указания для слушателей по подготовке к практическим занятиям

Целью практических занятий семинарского типа является: проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе, степени и качества усвоения обучающимися программного материала; формирование и развитие умений, навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач, анализа профессионально-прикладных ситуаций; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса и оказания помощи в его освоении.

Слушатель должен изучить основную литературу по теме занятия, и, желательно, источники из списка дополнительной литературы, используемые для расширения объема знаний по теме (разделу), интернет-ресурсы.

Широкий круг источников, предлагаемый слушателям, позволяет не только расширить эрудицию, но и проникнуть в содержание современных управленческих направлений во всей их специфичности.

Практические занятия- один из самых эффективных видов учебных занятий, на которых слушатели учатся творчески работать, аргументировать и отстаивать свою позицию, правильно и доходчиво излагать свои мысли перед аудиторией, овладевать культурой речи, ораторским искусством.

В ответах слушателей должны быть проявлены самостоятельность, творческое отношение к содержанию освещаемого вопроса, убежденность в

излагаемых взглядах. Выступления должны быть грамотными в литературном отношении и отражать их индивидуальность.

Активность каждого участника занятия проявляется и в том, как внимательно он слушает всех выступающих, замечает ли пробелы в их выступлениях, готов ли он вступить в дискуссию по обсуждаемому вопросу.

Для более успешного освоения материала слушателям предлагается следующая последовательность подготовки темы:

1. Внимательно ознакомьтесь с содержанием плана практического занятия.
2. Прочитайте конспект лекции.
3. Познакомьтесь с соответствующими разделами учебных пособий.
4. Прочтите рекомендуемую по теме литературу и составьте конспект прочитанного.
5. Проведите самоконтроль через соответствующие вопросы.
6. Составьте план изложения ответа на каждый вопрос плана занятия.

Тема должна быть изложена по плану, причем план можно предложить свой, в соответствии с той литературой, которая имеется у слушателя.

Во избежание механического переписывания материала рекомендованной литературы необходимо:

- а) представить рассматриваемые проблемы в развитии;
- б) провести сравнение различных концепций по каждой проблеме;
- в) отметить практическую ценность данных событий;
- г) аргументировано изложить собственную точку зрения на рассматриваемую проблему.

Методические рекомендации по выполнению рефератов

Составной частью учебного процесса является подготовка реферата. Она предполагает достижение более масштабных и глубоких теоретических целей в сравнении с контрольной работой. Подготовка реферата способствует углублению, систематизации и закреплению полученных слушателями теоретических знаний, умений самостоятельно применять полученные знания для решения задач, предусмотренных программой курса, дает навык работы с первоисточниками, периодической и научной литературой, включая статистические и другие источники.

Подготовка реферата является одной из первичных форм самостоятельного научного исследования. В результате творческого подхода на основе глубокого изучения литературы слушатель должен продемонстрировать индивидуальное понимание избранной темы.

Тема реферата выбирается слушателем самостоятельно из предоставленного преподавателем перечня или формулируется самостоятельно и согласовывается с преподавателем. При написании реферата слушателям целесообразно использовать не основную, но и дополнительную литературу, большую помощь в подготовке реферата может оказать сеть Интернет, где также можно получить нужную информацию. В работе по сбору, изучению и обработке материалов можно использовать вес источники: материалы социологических исследований, научно-практических конференций, решения органов власти. При подготовке реферата может возникнуть необходимость исторического исследования. Найти

опубликованные ранее и неопубликованные архивные документы помогут специальные справочники и указатели опубликованных работ.

Структура реферата состоит из следующих элементов:

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение.
4. Основная часть, состоящая из глав (параграфов).
5. Заключение.

Библиография (список использованной литературы).

Во Введении (1-2 страницы) обосновывается актуальность темы, кратко излагаются известные подходы к ее изучению в литературе, формулируются цели и задачи написания работы. Основная часть работы включает в себя материал, призванный отразить центральные вопросы выбранной темы. Заключение (1-2 страницы) должно содержать основные выводы, к которым пришел слушатель, работая над избранной темой.

Объем реферата не должен превышать 15-20 печатных страниц формата А4.

Общие требования к стилю изложения. Реферат должен быть выдержан в стиле научного текста, для которого характерны точность, лаконичность, аргументированность и доказательность. Правомерно использование определённых фразеологических оборотов, слов-связок, вводных слов, которые логически связывают предыдущую и последующую части текста. Без необходимости в текст не стоит вводить слова иностранного происхождения. В тексте не должно быть витиеватых оборотов, повторов, терминов и слов, точное значение которых слушателю неизвестно.

Библиография. Библиография, т.е. список использованной литературы, помещается после заключения. Список формируется в алфавитном порядке (по фамилиям авторов и заглавиям книг) и нумеруется. Авторы, носящие одинаковую фамилию, располагаются в алфавитном порядке по инициалам. Работы одного и того же автора располагаются в алфавитном порядке по заглавиям или в хронологическом порядке по годам издания.

Оформление печатного текста. Реферат принимается только в печатном виде. Его текст выполняется шрифтом «Times New Roman», размер шрифта – 14, межстрочный интервал – полуторный, нумерация страниц – вверху, от центра (номер на титульном листе не ставится), поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, правое – 1 см, левое – 3 см.

Все структурные элементы текста, кроме параграфов внутри глав, начинаются с новой страницы. Главы и параграфы должны иметь заголовки.

Листы реферата сшиваются в папке-скоросшивателе.