

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

Никишина О.Ю.

«02» октября 2017 г.



Рабочая программа
дисциплины
Тифлопедагогика и тифлопсихология

Дополнительная профессиональная программа
по переподготовке
Дефектология

Квалификация выпускника
Учитель -дефектолог

Форма обучения
очно-заочная, заочная

Москва, 2017

Составитель (и): **Давыдкина Е.Е.**

Рецензент (ы): **Ильченко Светлана Владимировна**

Рассмотрена и одобрена на заседании Педагогического совета

Протокол №1/ПС от 02.10.2017 г.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Тифлопедагогика и тифлопсихология» заключается в формировании глубоких методологических и теоретических знаний по психологии лиц, в том числе детей со зрительной депривацией.

Задачи:

- раскрыть основные закономерности образования детей с нарушением зрения и связь этого процесса с коррекционно-педагогической работой, направленной на компенсацию и коррекцию зрительной недостаточности;
- формировать знания о принципах и методах педагогического воздействия при работе с лицами с нарушением зрения;
- познакомить с особенностями образовательных программ для специальных (коррекционных) учреждений III и IV вида;
- рассмотреть формирование у детей с нарушением зрения сенсорного опыта, приемов и способов умственной деятельности как взаимосвязанные процессы;
- определить содержание и средства коррекции нарушенного зрения в процессе предметного обучения;
- формировать представления студентов об основных направлениях исследований в тифлопсихологии.

2. Место дисциплины в структуре ДПП

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана со всеми дисциплинами ДПП. Дисциплина базируется на знаниях, полученных в ходе изучения: «Специальная психология», «Специальная педагогика». Учебный курс «Тифлопедагогика и тифлопсихология» ориентирован на формирование теоретической и практической подготовки к образовательной деятельности в отношении детей с нарушением зрения, а также на формирование у слушателей гуманистических социальных установок по отношению к лицам с патологией зрительного органа.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Профессиональные компетенции:

Код	Содержание дисциплин
ПК-3	готовность к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья
ПК-4	способность к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности
ПК-5	способность к проведению психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья, анализу результатов комплексного медико-психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья на основе использования клинико-

В результате освоения дисциплины слушатель должен:

знать

- предмет, задачи, основные направления развития специальной психологии как науки, ее место и роль в системе психологических знаний о человеке; теоретические взгляды и концептуальные основы научных исследований, принятых в отечественной науке;
- формы, приемы, разновидности, принципы психологического изучения разнообразных видов деятельности лиц со зрительной депривацией;

уметь

- самостоятельно анализировать и извлекать необходимую научную информацию из библиографических источников;
- использовать теоретические и практические знания при разработке и организации психолого – педагогической службы в разнообразных видах коррекционно – образовательных учреждениях,
- психологически обосновать систему коррекционной помощи и психологического сопровождения лиц с нарушениями зрения на разных этапах его возрастного развития;
- оказывать необходимую консультативную помощь педагогам, родителям в организации жизнедеятельности и адекватного психического развития детей (лиц) с особыми нуждами.

владеть

- методологическими и теоретическими концепциями, принятыми в современной тифлопсихологической и дефектологической науке, в частности, специальной психологии;
- навыками теоретического анализа явлений и состояний, характеризующих понятие интеллектуальный дефект и сходных с ним состояний;
- практическими прикладными умениями по изучению, диагностике (констатации) и прогнозированию развития лиц с нарушениями зрения в онтогенезе.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 24 часа

4.1. Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	24
Аудиторные занятия:	14
Лекции (Л)	6
Практические занятия (ПЗ)	8
Самостоятельная работа	10

Вид итогового контроля	зачет
------------------------	-------

Заочная форма обучения с применением дистанционных технологий

Вид учебной работы	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	24
Аудиторные занятия:	10
Лекции (Л)	4
Практические занятия (ПЗ)	6
Дистанционные занятия:	6
Лекции (Л)	2
Практические занятия (ПЗ)	4
Самостоятельная работа	8
Вид итогового контроля	зачет

4.2. Разделы дисциплины и виды занятий

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости
		лекции	практические	семинары	самостоятельная работа	
1	Теоретико-методологические основы тифлопсихологии	1	2	-	2	рефераты
2	Коррекция и компенсация в психическом развитии лиц с нарушениями зрения	1	2	-	2	рефераты
3	Особенности психических процессов при нарушениях зрения	2	2	-	2	рефераты
4	Тифлопедагогика как наука	1	1	-	2	рефераты
5	Современная система образовательной работы с детьми с нарушением зрения	1	1	-	2	рефераты

	ВСЕГО часов	6	8	-	10	24\зачет
--	-------------	---	---	---	----	----------

Заочная форма обучения с применением дистанционных технологий

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости
		Аудито р.	Дистанц .	семина ры	самостоятельная работа	
1	Теоретико-методологические основы тифлопсихологии	2	1	-	2	рефераты
2	Коррекция и компенсация в психическом развитии лиц с нарушениями зрения	2	1	-	2	рефераты
3	Особенности психических процессов при нарушениях зрения	2	1	-	1	рефераты
4	Тифлопедагогика как наука	2	1	-	1	рефераты
5	Современная система образовательной работы с детьми с нарушением зрения	2	2	-	2	рефераты
	ВСЕГО часов	10	6		8	24\зачет

4.3. Тематическое содержание дисциплины

Тема 1. Теоретико-методологические основы тифлопсихологии.

Тифлопсихология – отрасль специальной психологии, наука, изучающая закономерности и особенности психического развития лиц с нарушениями зрения. Роль зрения в познании окружающего мира. Роль зрения в психическом развитии лиц и последствия его нарушения. Предмет и задачи тифлопсихологии. Методологические принципы и задачи тифлопсихологии. Связь тифлопсихологии со смежными науками. Характеристика основных методов тифлопсихологии: изучение истории развития; наблюдение; беседа; психолого-педагогический эксперимент; анкетирование; тестирование; анализ продуктов деятельности. Классификация лиц с нарушениями зрения по характеру нарушения (слепые, слабовидящие, лица с косоглазием и амблиопией). Классификация по способу восприятия и степени сохранности остаточного зрения (тотально слепые, парциально слепые, слабовидящие). Классификация лиц с нарушениями зрения по времени возникновения дефекта (слепорожденные, раноослепшие, поздноослепшие). Характеристика остаточного зрения. Основные причины и предпосылки развития тифлопсихологии. Становление тифлопсихологии как самостоятельной науки. Позиция специфического психологического стандарта развития детей с нарушениями зрения. Позиция сближения развития детей с

нарушением зрения и зрячих. Современные исследования по проблемам тифлопсихологии. Современные тенденции психического развития лиц с нарушениями зрения. Биологические и социальные причины возникновения нарушений зрения. Особенности познавательной сферы, эмоций и личности слепых и слабовидящих.

Тема 2. Коррекция и компенсация в психическом развитии лиц с нарушениями зрения.

Теории компенсации зрительных нарушений. Понятие о дефекте и его структуре при нарушениях зрения. Л.С. Выготский об общности основных закономерностей нормального и аномального развития; о первичных и вторичных отклонениях в психическом развитии; о соотношении обучения и развития ребенка с отклонениями. Сущностная характеристика компенсаторных процессов. Стадии компенсации нарушений зрения. Суть рефлексорной теории И.П. Павлова и ее основные принципы. Особенности протекания нервных процессов при нарушении зрительных функций. Биологическое и социальное в психике человека. Компенсация как синтез биологических и социальных факторов. Физиологическая основа процесса компенсации. Социальная основа компенсации. Сущность биологизаторских и социологизаторских теорий компенсации. Теоретические аспекты компенсации слепоты М.И. Земцовой. Содержание этапов коррекционно-педагогической помощи лицам, имеющим нарушения зрения. Принципы коррекционно-педагогической работы. Условия эффективности осуществления коррекционного процесса. Формы организации коррекционно-педагогической деятельности с лицами, имеющими нарушения зрения.

Тема 3. Особенности психических процессов при нарушениях зрения.

Особенности ощущений при нарушениях зрения. Сенсорная организация человека при дефектах зрения. Характеристика структуры дефекта при нарушениях зрения. Ощущения как основа отражения окружающей действительности. Роль ощущений в сфере чувственного познания. Виды ощущений: зрительные; слуховые, тактильные, кинестетические, вибрационные, статические; кожно-оптическое чувство; хеморецепция. Специфика взаимодействия ощущений при дефектах зрения. Особенности зрительных ощущений частичнозрячих и слабовидящих. Характеристика зрительных функций (острота зрения, поле зрения, цветоразличение, светоразличение, характер зрения). Слуховые ощущения слепых. Роль слуховых ощущений в сенсорной организации человека. Кожные ощущения слепых. Температурная, тактильная, болевая чувствительность и их значение. Кочно-оптическое чувство. Теории возникновения кожно-оптического чувства (структурная, тепловая, фоторецепторная). Кинестетические ощущения слепых, их функциональное назначение. Вибрационные ощущения незрячих. Хеморецепция слепых. Характеристика статических ощущений при глубоких нарушениях зрения.

Тема 4. Тифлопедагогика как наука

Предмет и задачи тифлопедагогике. Принципы тифлопедагогике. Коррекционная направленность методов обучения в тифлопедагогике. Включение специальных приемов обучения в общедидактические методы. Методические приемы коррекционной работы, определяющие тифлопедагогическую направленность педагогического процесса. Словесные методы обучения (рассказ, объяснение, беседа, лекция, работа с учебником, книгой, другим текстовым материалом, использование озвученных материалов). Необходимые условия использования словесных методов обучения: учет запаса у детей чувственных

образов, адаптация буквенно- цифровой информации, определение оптимальной темповой нагрузки, способов письма, организация режима зрительной работы, особенности преподнесения вербальной информации, использование доступной наглядности, включение практических приемов и способов работы. Педагогические требования к изложению материала. Наглядные методы обучения (демонстрационные и иллюстративные), их коррекционная направленность. Необходимые условия использования наглядных методов обучения: учет состояния зрения детей, доступность материала для восприятия, уровень развития тактильной чувствительности у слепых, целевые установки школьников по овладению знаниями основ наук, особенности познавательной деятельности детей, навыки обследования наглядного пособия и др. Практические методы обучения. Необходимые условия использования практических методов обучения: формирование двигательных навыков, зрительно-двигательного контроля, полисенсорного восприятия изучаемых объектов и процессов, активное участие учащихся в практикуме, использование средств наглядности и тифлоприборов, наличие пропедевтического периода. Содержание обучения детей с патологией зрительного анализатора, его коррекционная направленность. Тифлопедагогика как область практической деятельности. Связь тифлопедагогики с другими науками. Основные этапы развития тифлопедагогики. Современное состояние тифлопедагогики.

Тема 5. Современная система образовательной работы с детьми с нарушением зрения

Специальные (коррекционные) образовательные учреждения для детей с нарушением зрения. Организация обучения детей с глубоким нарушением зрения. Содержание образования в дошкольных и школьных образовательных учреждениях для слепых и слабовидящих. Методы, приемы и средства обучения детей с нарушениями зрения. Компенсация зрительной недостаточности. Формирование сенсорной системы при нарушениях зрения. Психофизиологические особенности формирования образа внешнего мира при остаточном зрении, слабовидении, близорукости и амблиопии. Коррекционная работа в системе образования детей с нарушением зрения. Медицинская коррекция зрительной недостаточности. Тифлотехнические средства коррекции нарушенного зрения. Офтальмогигиенические требования к условиям выполнения зрительной работы. Система коррекции психического развития при нарушениях зрения. Двигательное развитие детей с нарушением зрения. Ориентировка в пространстве и мобильность. Формирование слуховых, тактильных и осязательных образов. Развитие обоняния. Речевое развитие детей с нарушением зрения. Формирование неречевых компонентов общения. Социально-бытовая ориентировка. Современные технологии в образовании лиц с нарушениями зрения. Своеобразие деятельности преподавания и деятельности учения в школах слепых и слабовидящих. Учет и оценка результатов обучения детей с нарушениями зрения. Тема 3. Воспитание детей с нарушением зрения Роль окружающей социальной среды в воспитании и развитии детей с нарушением зрения. Цели и задачи воспитания детей со зрительной недостаточностью. Закономерности и принципы воспитания в тифлопедагогике. Методы воспитания лиц с нарушением зрения. Коррекционная направленность воспитания. Формирование правильного отношения к дефекту. Подготовка детей с нарушением зрения к социализации. Воспитание детей с нарушением зрения в семье. Влияние взаимоотношений родителей и детей на

формирование жизненной позиции и личности ребенка с патологией органа зрения. Особенности организации воспитания детей с нарушением зрения раннего, дошкольного и школьного возраста. Практические приемы и средства воспитания при зрительной недостаточности

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

Для обеспечения качественного образовательного процесса применяются следующие образовательные технологии:

- традиционные: лекции, практические занятия, лабораторные работы, решение задач;
- инновационные: интерактивные лекции (в режиме on-line и /или off-line), метод-проектов;
- интерактивные: вебинары, чат, форумы;
- самостоятельная работа слушателей

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

6.1. Примерные тестовые задания по дисциплине

1. Соотнесите способ восприятия зрительной информации и соответствующий ему термин.
 1. Сукцессивное восприятие
 - А. Одномоментное сопоставление образа и эталона.
 2. Симультанное восприятие
 - Б. Последовательный перебор и сравнение признаков формирующегося образа и эталона
2. Какое из перечисленных определений раскрывает содержание термина «зрительное восприятие»?
 - а) многоуровневая функциональная система, включающая механизмы межнейронного взаимодействия на разных уровнях зрительного анализатора, механизмы взаимодействий зрительной проекционной и ассоциативных областей коры, а также корково-подкорковые взаимоотношения;
 - б) сложная системная деятельность, включающая сенсорную обработку визуальной информации, ее оценку, интерпретацию и категоризацию;
 - в) одно из фундаментальных свойств сенсорных систем, которое рассматривается как количественно выраженная граница между неоощаемыми и оощаемыми стимулами.
3. Какое название носит изменение преломляющей силы хрусталика глаза, обусловленное изменением кривизны его поверхностей и обеспечивающее приспособление глаза к четкому видению различно удаленных предметов?
 - а) рефракция;

- б) аккомодация;
- в) конвергенция;
- г) категоризация.

4. Какое из перечисленных понятий не относится к зрительным свойствам?

- а) предметность;
- б) антиципация;
- в) светоощущение;
- г) целостность;
- д) бинокулярность.

5. Апперцепция – это...

- а) влияние накопленного зрительного опыта на процесс восприятия;
- б) независимость восприятия объекта от изменения условий освещенности, расстояния его от глаз, ориентировки и других факторов;
- в) выделение среди многообразия объектов и явлений только тех, на которые направлено внимание человека;
- г) процесс, в результате которого повышается чувствительность организма к воздействию каких-либо раздражителей.

6. Выберите ученых, занимающихся изучением причин детской слепоты.

- а) А.И. Каплан;
- б) Ф.Ф. Рау;
- в) В.З. Денискина;
- г) М.И. Земцова;
- д) Г.Д. Вильницкая;
- е) Н.Н. Малофеев.

7. К внутрисистемным отклонениям в развитии детей с нарушениями зрения не относятся...

- а) снижение остроты зрения;
- б) нарушение ориентировки в пространстве;
- в) недоразвитие глазодвигательных функций;
- г) сужение поля зрения;
- д) снижение двигательной активности.

8. Перечислите признаки зрительного восприятия детей с нарушениями зрения.

- а) _____
- б) _____
- в) _____
- г) _____
- д) _____
- е) _____

9. К категории слабовидящих относятся лица с остротой зрения...

- а) 0,01–0,04;
- б) до 0,05–0,2 без коррекции с помощью очков;
- в) до 0,05–0,2 с использованием очков.

10. Метод прямой окклюзии в лечебно-восстановительной работе с детьми, имеющими нарушения зрения, заключается...

- а) в заклеивании лучше видящего глаза;
- б) в заклеивании амблиопичного глаза;
- в) во включении в деятельность различных анализаторных систем.

11. Перечислите свойства и признаки предметов, отражаемые посредством кожных ощущений.

- а) _____
- б) _____
- в) _____

12. К зрительным функциям относится все, кроме...

- а) остроты зрения;
- б) цветоощущения;
- в) ориентировки в пространстве;
- г) бинокулярного зрения д) восприятия речи.

13. К основным особенностям памяти детей с нарушением зрения относятся...

- а) слабая сохранность зрительных мнемических образов;
- б) высокая способность логического запоминания материала;
- в) высокий объем кратковременной памяти;
- г) высокий объем долговременной осязательной памяти;
- д) способность памяти длительное время сохранять зрительные образы;
- е) ошибки неспецифического узнавания;
- ж) малодифференцированность, схематичность представлений.

14. Невозможность человека одновременно воспринимать два изображения из-за сужения зрительного восприятия называется...

- а) симультанная агнозия;
- б) предметная агнозия;
- в) сукцессивная агнозия;
- г) метаморфопсия.

15. Способность кожных покровов реагировать на световые и цветовые раздражители получила название...

- а) кожно-сенсорная чувствительность;
- б) зрительно-моторная координация;
- в) вибрационно-световая чувствительность;
- г) кожно-оптическое чувство.

16. Какая из теорий утверждает, что различение цвета при помощи осязания осуществляется благодаря наличию структурных различий красящих веществ?

- а) фоторецепторная теория;
- б) структурная теория;
- в) электромагнитная теория;
- г) различительная теория цвета.

17. Гаптика – это...

- а) восприятие цвета;
- б) активное осязание;
- в) восприятие формы;
- г) ни один из ответов не верен.

18. К нарушениям цветового зрения относятся...

- а) протоаномалия;
- б) дейтероаномалия;
- в) ахромазия;
- г) все ответы верны.

19. Опосредованное осязание – это...

- а) форма _____ осязания, возникающая в результате соприкосновения рецепторной поверхности и предмета;
- б) процесс осязания через какой-либо инструмент или орудие;
- в) форма осязания, возникающая в результате ощупывания предмета;
- г) все ответы верны.
20. Специальная азбука для людей с нарушением зрения была разработана...
- а) Луи Брайлем;
- б) Дени Дидро;
- в) И.А. Соколянским;
- г) А.Г. Литваком;
- д) М. Готтесманом.
21. Вербализмом в тифлопсихологии обозначается...
- а) нарушение экспрессивной стороны речи;
- б) нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточной иннервацией речевого аппарата;
- в) нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем;
- г) недостаток, при котором словесное выражение у детей не соответствует конкретным представлениям и понятиям; нарушение соотношения между чувственным и понятийным не в пользу последнего.
22. Шрифт Брайля представляет собой...
- а) систему чтения с помощью осязания рельефного шрифта;
- б) систему обучения дактильной речи;
- в) систему чтения с помощью остаточного зрения;
- г) систему восприятия изображений посредством кожно-оптического чувства.
23. Исследованием особенностей мышления детей с нарушениями зрения занимались...
- а) В.В. Лебединский;
- б) И.Г. Корнилова;
- в) В.А. Лонина;
- г) В.А. Феоктистова;
- д) А.Ф. Самойлов;
- е) Т.П. Морошкина.
24. К специфическим особенностям игровой деятельности детей с нарушениями зрения относится все, кроме...
- а) замедленного темпа формирования игровых действий;
- б) схематизма игровых действий;
- в) наличия постоянных конфликтных ситуаций в игровой деятельности;
- г) широких возможностей творческого воображения в игровой деятельности; д) бедности содержания игры.
25. Перечислите специфические черты эмоциональной сферы детей с нарушениями зрительного анализатора.
- а) _____
- б) _____
- в) _____
26. Изучением эмоциональной сферы слепых и слабовидящих занимались...
- а) В.З. Денискина;
- б) А.Г. Литвак;

- в) М. Заорска;
- г) Э.М. Стернина;
- д) Б.И. Коваленко.

27. Выберите признаки, характерные для речевого развития детей с глубокими нарушениями зрения.

- а) полное непонимание смысловой стороны речи;
- б) грубые нарушения грамматического строя речи;
- в) вербализм;
- г) трудности формирования коммуникативных средств.

28. Сужение сферы чувственного познания, возникающее при нарушениях зрения, отражается в области мышления, в первую очередь, на...

- а) формировании понятий и последующем оперировании ими;
- б) установлении связей различной степени сложности между объектами;
- в) способности формулирования выводов и заключений.

29. Основателем тифлографии является...

- а) Л. Брайль;
- б) А.Г. Литвак;
- в) Н.А. Семевский;
- г) Ш. Барбье; д) Л.С. Выготский.

30. При создании шеститочечной системы чтения и письма для слепых ее автор опирался на двенадцатиточечную азбуку, разработанную...

- а) Ш. Барбье;
- б) В. Гайюи;
- в) И.А. Соколянским;
- г) Л.И. Плаксиной;
- д) Л. Брайлем;
- е) П. Виллеем.

31. Наука, объединяющая в себе тифлопсихологию и тифлопедагогику, получила название...

- а) тифлопсихопедагогика;
- б) тифлопедагогическая психология;
- в) тифлология.

32. Первая школа для детей с нарушением зрения была открыта в...

- а) 1917 году;
- б) 1874 году;
- в) 1784 году;
- г) 1991 году;
- д) 1546 году.

33. Кому из ученых принадлежит «Письмо о слепых в назидание зрячим»?

- а) Л.И. Сековец;
- б) И.И. Данюшевскому;
- в) А.И. Зотову;
- г) А.А. Крогиусу;
- д) Д. Дидро;
- е) К. Бюрклену.

34. Основное сходство осязательного и зрительного восприятия заключается в...

- а) отображении одних и тех же категорий признаков объектов;
- б) наличии способности к обективированию;

- в) сходстве физиологических механизмов;
г) двигательном поведении руки и глаза; д) все ответы верны.
35. Способами осязательного восприятия являются...
- а) гаптика;
б) мономануальное восприятие;
в) бимануальное восприятие;
г) инструментальное восприятие;
д) пассивное осязание.
36. Специфические особенности развития волевых процессов у детей с нарушениями зрения обусловлены...
- а) характером зрительного нарушения;
б) степенью снижения остроты зрения;
в) условиями воспитания и обучения;
г) наличием вторичных отклонений.
37. На какой из видов чувств зрительное нарушение оказывает наибольшее влияние?
- а) моральные чувства;
б) интеллектуальные чувства;
в) художественные;
г) эстетические;
д) социальные.
38. Первая неудачная попытка открыть в России специализированное учебное заведение для слепых была предпринята в...
- а) 1579 году;
б) 1784 году;
в) 1906 году;
г) 1807 году;
д) 1993 году.
39. Отсутствие зрительного восприятия в младенческом возрасте в большей мере сказывается на...
- а) личностном развитии;
б) речевом развитии;
в) моторном _____ развитии;
г) развитии волевых процессов;
д) развитии межличностных отношений.
40. Создание книги «Пути компенсации слепоты в процессе познавательной и трудовой деятельности» принадлежит...
- а) Л.И. Солнцевой;
б) М.И. Земцовой;
в) А.Г. Литваку;
г) В.А. Феокистовой;
д) М.С. Певзнер.

6.2. Примерная перечень вопросов к зачету

1. Предмет тифлопсихологии.
2. Современная классификация лиц нарушениями зрения (по остроте зрения и состоянию поля зрения).

3. Задачи тифлопсихологии на современном этапе ее развития. Связь тифлопсихологии с другими науками.
4. . Методологические основы тифлопсихологии.
5. Роль зрения в процессе чувственного познания.
6. Понятие о дефекте и его структуре в тифлопсихологии.
7. Понятие о дефекте и его компенсации в тифлопсихологии. Биологизаторские и социологизаторские теории компенсации.
8. Принципы и физиологические основы компенсации (согласно учению И.П.Павлова о ВНД).
9. Принципы компенсации дефекта зрения, согласно учению П.К.Анохина.
10. Компенсация как сложный синтез биологических и социальных факторов. Социальные основы компенсации.
11. Биологические основы компенсации зрительного дефекта.
12. Соотношение компенсации и коррекции при глубоких нарушениях зрения (по работе А.Г.Литвака «Соотношение компенсации и коррекции в развитии слепых и слабовидящих»).
13. Уровни компенсации дефекта зрения.
14. Особенности ВНД слепых и слабовидящих.
15. Проблема отражения при дефекте зрения: соотношение образа и оригинала при сужении сенсорной сферы из-за слепоты или слабовидения.
16. Сенсорная организация человека при слепоте и слабовидении.
17. Ведущие зрительные функции (острота зрения, поле зрения).
18. Цветовое зрение частичнозрячих и слабовидящих.
19. Слуховые ощущения и восприятие при слепоте и слабовидении.
20. Вибрационные ощущения слепых.
21. Тактильные ощущения слепых и слабовидящих.
22. Феномен «кожного зрения» и его проявление в условиях визуальной депривации.
23. Кинестетические и статические ощущения слепых.
24. Восприятие, его виды, свойства и физиологические механизмы у лиц со слепотой и слабовидением.
25. Зависимость типа восприятия от степени тяжести нарушения зрения.
26. Особенности зрительного восприятия частичнозрячих и слабовидящих.
27. Роль осязания в деятельности слепых, условия его развития и сохранения.
28. Сравнительная характеристика осязания и зрения.
29. Способы и формы осязательного восприятия.
30. Представление, его виды и особенности при различной степени нарушения зрения. Зрительные представления ослепших.
31. Особенности динамики формирования представлений.
32. Роль памяти при слепоте и слабовидении. Взгляды тифлопсихологов различных школ на особенности памяти слепых и слабовидящих.
33. Виды памяти. Типы памяти и их обусловленность степенью тяжести зрительного нарушения.
34. Специфические особенности памяти слепых и слабовидящих.
35. Теории мышления в тифлопсихологии. Компенсаторная роль мышления в познавательной деятельности лиц с нарушениями зрения.
36. Виды мышления и их соотношение при нарушениях зрения. Особенности формирования понятий у детей с нарушениями зрения.

37. Характеристика основных мыслительных операций слепых и слабовидящих.
38. Теоретические воззрения на возможности воображения слепых и слабовидящих. Виды воображения и их роль в условиях визуальной депривации.
39. Речь и ее функции. Компенсаторное значение речи при тяжелых нарушениях зрения.
40. Основные особенности устной и письменной речи слепых и слабовидящих.
41. Особенности овладения слепыми и слабовидящими неязыковыми средствами общения.
42. Внимание и его роль в условиях зрительной депривации. Особенности внимания слепых и слабовидящих.
43. Философские воззрения на личность слепого. Проблема личности в тифлопсихологии.
44. Направленность личности у лиц с нарушениями зрения (по работе С.Е.Гайдукевич).
45. Межличностные отношения при глубоких нарушениях зрения.
46. Деятельность как основное условие развития человека, имеющего нарушения зрения.
47. Особенности деятельности, обусловленные тяжелым нарушением зрения.
48. Ориентация в пространстве в условиях зрительной депривации и ее виды.
49. Роль сохранных анализаторов в пространственном ориентировании слепых и слабовидящих.
50. Пространственные представления лиц со слепотой и слабовидением.

6.3. Примерная тематика рефератов

1. Использование компьютерных технологий в развитии познавательной сферы детей младшего школьного возраста с нарушениями зрения.
2. Нравственное воспитание дошкольников с нарушениями зрения средствами сказки.
3. Особенности восприятия личности педагога детьми младшего школьного возраста с нарушением зрения.
4. Развитие социальных эмоций детьми дошкольного возраста с нарушениями зрения через восприятие художественной литературы.
5. Особенности организации досуговой деятельности детей с нарушениями зрения в условиях школы интерната.
6. Использование современных психокоррекционных технологий в социальном развитии детей младшего школьного возраста с нарушениями зрения.
7. Анализ особенностей взаимодействия специалистов школы-интерната с семьями детей, имеющих отклонения в развитии.
8. Особенности эстетического воспитания детей школьного возраста с нарушениями зрения.
9. Развитие представлений о сенсорных возможностях у младших школьников с нарушением зрения.
10. Формирование воссоздающего воображения у детей с нарушениями зрения в процессе занятий по изобразительной деятельности.
11. Психологический анализ особенностей эмоционального развития детей с нарушениями зрения.
12. Особенности формирования межличностных отношений у детей с недостатками зрения в процессе игровой деятельности.

13. Особенности развития движений и мелкой моторики у детей с нарушениями зрения.
14. Изучение особенностей осознанной памяти у детей с нарушениями зрения.
15. Особенности формирования социальной компетентности лиц с нарушениями зрения.
16. Особенности развития мотивационной готовности к школьному обучению детей с нарушениями зрения к школе.
17. Формирование зрительного восприятия пространства в процессе проведения экскурсий с школьниками, имеющими нарушения зрения.
18. Совершенствование навыков ориентировки в микропространстве на занятиях по изобразительной деятельности у школьников с нарушениями зрения.
19. Развитие коммуникативных умений у дошкольников с нарушениями зрения в процессе игровой деятельности.
20. Особенности проведения дидактических игр с дошкольниками, имеющими нарушения зрения.
21. Активизация познавательной деятельности дошкольников с нарушениями зрения через сюжетно-ролевые игры.
22. Проблема оказания ранней психолого-педагогической коррекционно-развивающей помощи при нарушениях зрения.
23. Проблема адаптации детей с тяжелыми нарушениями зрения в социуме.
24. Особенности формирования у детей с нарушениями зрения словаря в процессе занятий по социально-бытовой ориентировке.
25. Изучение особенностей развития самооценки у подростков с нарушениями
26. Использование проективных рисуночных техник в формировании зрительной памяти слабовидящих детей.
27. Развитие социального опыта общения детей с нарушениями зрения на занятиях по социально-бытовой ориентировке.
28. Особенности невербальных средств общения у детей с нарушениями зрения через восприятие художественной литературы.
29. Психолого-педагогические условия формирования познавательного интереса к окружающему у детей младшего школьного возраста с нарушениями зрения.
30. Ретроспективный анализ взглядов тифлопсихологов на проблему психического развития лиц с нарушениями зрения

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины **Критерии оценивания учебной деятельности слушателя**

Критерии оценки учебных действий студентов на лекциях, семинарах и практических занятиях (выступление с устным докладом, сообщением, подготовленным ответом, презентацией по обсуждаемому вопросу).

Лекции и практические занятия: оценивается посещаемость, активность, умение выделить главную мысль, самостоятельность при выполнении работы, активность работы в аудитории, правильность выполнения заданий, уровень подготовки к занятиям и т.д.

Оценивание работы на лекциях осуществляется по совокупности качественных показателей с выставлением баллов, максимально возможная сумма баллов – 25 баллов:

Оценка	Характеристика ответа слушателя
21-25 баллов	студент глубоко и всесторонне усвоил сущность проблемы; уверенно, логично, последовательно и грамотно ее излагает; опирается на знания основной и дополнительной литературы; тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; делает выводы и обобщения; посетил 80-100% занятий; свободно владеет системой научных понятий.
16-20 баллов	не допускает существенных неточностей; увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; аргументирует научные положения; делает выводы и обобщения; посетил 60-80% занятий; владеет системой научных понятий.
11-15 баллов	тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть слушатель освоил суть проблемы, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; допускает несущественные ошибки и неточности; испытывает затруднения в практическом применении знаний; посетил 60-40 % занятий; затрудняется в формулировании выводов и обобщений; частично владеет системой научных понятий.
0-10 баллов	слушатель не усвоил суть проблемы; допускает существенные ошибки и неточности при ее рассмотрении; испытывает трудности в практическом применении знаний; не может аргументировать научные положения; посетил менее 40% занятий не формулирует выводов и обобщений; не владеет системой научных понятий.

Критерии оценки самостоятельной работы слушателей

Самостоятельная работа: оценивается качество и количество выполненных самостоятельных работ, грамотность в оформлении, правильность выполнения и т.д.

Оценивание самостоятельной работы осуществляется по совокупности качественных показателей с выставлением баллов, максимально возможная сумма баллов – 25 баллов

Оценка	Характеристика ответа слушателя
21-25 баллов	тема работы раскрыта глубоко и всесторонне; обстоятельно и тщательно проанализированы все вопросы; работа оформлена по всем технико-орфографическим правилам; рассмотренный материал связывается с практикой будущей профессиональной деятельности; правильно определены и достаточно полно освещены узловые вопросы темы; Оформлена работа в точном соответствии с требованиями.
16-20 баллов	тема работы раскрыта глубоко и всесторонне; в целом проанализированы все вопросы, сделаны необходимые выводы; работа оформлена по всем технико-орфографическим правилам; в целом правильно определены узловые вопросы темы, но недостаточно полно раскрыто их содержание; имеются незначительные недостатки в оформлении работы
11-15 баллов	тема работы раскрыта глубоко и всесторонне; тщательно проанализированы все вопросы; сделаны необходимые логические выводы; работа оформлена по всем технико-орфографическим правилам; имеются недостатки в оформлении работы
0-10 баллов	слушатель не понял смысл и содержание темы работы, не раскрыл содержание поставленных вопросов, допустил ряд грубых теоретических ошибок и не выполнил основные требования к оформлению работы.

Критерии оценки учебных действий студентов по выполнению лабораторных работ по учебной дисциплине.

Оценка	Характеристики ответа студента
21-25 баллов	Слушатель самостоятельно и правильно выполнил лабораторную работу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя научные понятия.
16-20 баллов	слушатель самостоятельно и в основном правильно выполнил лабораторную работу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя научные понятия.
11-15 баллов	слушатель в основном выполнил лабораторную работу,

	допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, используя в основном научные понятия.
0-10 баллов	Слушатель в основном не выполнил лабораторную работу.

Критерии оценки учебных действий студентов по решению учебных задач (проблемные ситуации, кейс-задачи).

Оценка	Характеристики ответа студента
21-25 баллов	слушатель самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя научные понятия.
16-20 баллов	слушатель самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя научные понятия.
11-15 баллов	Слушатель в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, используя в основном научные понятия.
0-10 баллов	Слушатель в основном не решил учебно-профессиональную задачу.

Критерии оценки учебных действий студентов по решению тестовых заданий

Оценка	Характеристики ответа слушателя
25-21 баллов	91-100% правильных ответов
16-20 баллов	75-90%
11-15 баллов	51-75%
0-10 баллов	Менее 50%

Критерии оценки учебных действий студентов при выступлении на коллоквиуме или с рефератом по обсуждаемому вопросу или с эссе по обсуждаемой теме

Оценка	Характеристики ответа слушателя
21-20 баллов	слушатель глубоко и всесторонне усвоил учебный материал; уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает; опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; знает альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, делает квалифицированные выводы и обобщения; владеет на высококвалифицированном уровне системой основных понятий.
16-20 баллов	Слушатель твердо усвоил тему, грамотно и по существу

	излагает ее, опираясь на знания основной и дополнительной литературы; не допускает существенных неточностей в анализе проблем; увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; аргументирует научные положения; делает квалифицированные выводы и обобщения; владеет на высококвалифицированном уровне системой основных понятий.
11-15 баллов	тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть слушатель освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной и дополнительной литературы; допускает несущественные ошибки и неточности в анализе проблем; испытывает затруднения в практическом применении основных знаний; слабо аргументирует научные положения; затрудняется в формулировании выводов и обобщений; частично владеет на высококвалифицированном уровне системой основных понятий.
0-10 баллов	слушатель не усвоил значительной части проблемы; допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; испытывает трудности в практическом применении знаний; не может аргументировать научные положения; не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; не владеет на высококвалифицированном уровне системой основных понятий.

Промежуточная аттестация:

Промежуточная аттестация проходит в виде зачета.

Результаты зачета определяются оценками «зачтено», «не зачтено».

Критерии оценки уровня овладения студентами компетенциями на этапе зачета по учебной дисциплине

Оценка	Характеристики ответа слушателя
Зачтено	слушатель показал глубокие знания программного материала, грамотно и логично его излагает, быстро принимает правильные решения, в ходе ответа демонстрирует глубокие знания основной и дополнительной литературы, умеет применять полученные знания к будущей профессиональной деятельности; слушатель твердо знает программный материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в ответе, правильно применяет полученные знания при решении практических вопросов, демонстрирует твердые знания основной литературы

Не зачтено	слушатель не раскрыл содержание вопросов, не знает основной и дополнительной литературы в целом, отсутствуют знания по проблемам программного материала.
-------------------	--

ответ на «зачтено» оценивается от 11 до 25 баллов;

ответ на «не зачтено» оценивается от 0 до 10 баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности слушателя по дисциплине составляет 50 баллов.

Таблица пересчета полученной слушателем суммы баллов по дисциплине в оценку:

41 -50 баллов	«отлично»
25-40 баллов	«хорошо»
11-24 баллов	«удовлетворительно»
0-10 баллов	«неудовлетворительно»

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

Браткова М.В. Коррекционное обучение и развитие детей раннего возраста в играх со взрослым [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Браткова М.В., Закрепина А.В., Пронина Л.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: ПАРАДИГМА, 2013.— 128 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13020>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Исмаилова И.С. Психологические особенности развития связной речи у детей с комплексными нарушениями зрения и интеллекта [Электронный ресурс]: монография/ И.С. Исмаилова— Электрон. текстовые данные.— Армавир: Армавирская государственная педагогическая академия, 2012.— 102 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54532.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Милтон Селигман Обычные семьи, особые дети: Системный подход к помощи детям с нарушениями развития [Электронный ресурс]/ Милтон Селигман, Розалин Бенджамин Дарлинг— Электрон. текстовые данные.— М.: Теревинф, 2015.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/46091>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Московкина А.Г. Ребенок с ограниченными возможностями здоровья в семье [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Московкина А.Г.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский педагогический государственный университет, 2014.— 252 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/31761>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Наумов А.А. История и философия специальной педагогики и психологии [Электронный ресурс]: курс лекций для магистрантов/ Наумов А.А.— Электрон. текстовые данные.— Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2014.— 100 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32046>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Перкинс Школа [Электронный ресурс]: руководство по обучению детей с нарушениями зрения и множественными нарушениями развития. Часть 1. Методические основы/ Хайдт Кэти [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Теревинф, 2015.— 200 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/46102.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Перкинс Школа [Электронный ресурс]: руководство по обучению детей с нарушениями зрения и множественными нарушениями развития. Часть 2. Расширение функциональных возможностей зрения, пространственной ориентировки и сенсорной интеграции/ Хайдт Кэти [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Теревинф, 2015.— 197 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/46103.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Перкинс Школа [Электронный ресурс]: руководство по обучению детей с нарушениями зрения и множественными нарушениями развития. Часть 3. Подготовка к самостоятельной жизни/ Хайдт Кэти [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Теревинф, 2015.— 168 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/46104.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Специальная (коррекционная) дошкольная педагогика. Введение в специальность [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов средних и высших педагогических учебных заведений/ В.И. Селиверстов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2015.— 319 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36872>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Шевырева Т.В. Формирование коммуникативно-речевых способностей у детей с функциональными нарушениями зрения [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Т.В. Шевырева, О.В. Дорошенко— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский педагогический государственный университет, 2015.— 96 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70028.html>.— ЭБС «IPRbooks»

б) дополнительная литература:

Фомичева Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения. Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Фомичева Л.В.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2007.— 256 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44481>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Перкинс Школа [Электронный ресурс]: руководство по обучению детей с нарушениями зрения и множественными нарушениями развития. Часть 1. Методические основы/ Хайдт Кэти [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.:

Теревинф, 2015.— 200 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/46102>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Стивен фон Течнер Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию [Электронный ресурс]: жесты и графические символы для людей с двигательными и интеллектуальными нарушениями, а также с расстройствами аутистического спектра Стивен фон Течнер, Харальд Мартинсен/ Стивен фон Течнер, Харальд Мартинсен— Электрон. текстовые данные.— М.: Теревинф, 2015.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/46066>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Ридецкая О.Г. Специальная психология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ридецкая О.Г.— Электрон. текстовые данные.— М.: Евразийский открытый институт, 2011.— 352 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10839>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Специальная психология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Е.С. Слепович [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2012.— 511 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20280>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Кондратьев М.Ю. Социальный психолог в общеобразовательном учреждении [Электронный ресурс]/ Кондратьев М.Ю.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2006.— 224 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7433>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

<http://www.psychology.ru/library> – электронная библиотека по психологии.

<http://www.gumer.info/> – крупная электронная библиотека, содержащая различную учебную и научную литературу по всем гуманитарным дисциплинам, в том числе психологии.

<http://bookap.info/> – библиотека психологической литературы.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лекционных, семинарских и практических занятий.

Слушатели имеют доступ с компьютеров, входящих в локальную сеть и сеть Wi-Fi, в Интернет.

В Учреждении организованы учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Данные аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются слайд-лекции с обратной связью (интерактивные).

8. Методические указания слушателям по освоению дисциплины

Методические указания для слушателей по организации работы в процессе лекционных занятий

Для эффективного изучения дисциплины необходимо, в первую очередь, чётко усвоить указания, изложенные преподавателем на первой лекции, ознакомиться целевой установкой, структурой курса, списком рекомендованной литературы.

По основным темам дисциплины читаются лекции.

Лекция не должна быть пассивной формой занятий. На лекции необходимо активно работать: внимательно отслеживать ход рассуждений преподавателя, вести как можно более подробный конспект. При ведении конспекта часть страницы (поле) необходимо оставлять свободной для последующей доработки лекционного материала во время самостоятельной работы. Конспект следует вести так, чтобы им было максимально удобно пользоваться в последующем. Если какие-то высказанные преподавателем во время лекции положения не понятны, то необходимо их уточнить, задав соответствующие вопросы. Под конспектированием подразумевают составление конспекта, т.е. краткого письменного изложения содержания чего-либо (устного выступления – речи, лекции, доклада и т.п. или письменного источника – документа, статьи, книги и т.п.). Методика работы при конспектировании устных выступлений значительно отличается от методики работы при конспектировании письменных источников. Конспектируя письменные источники, слушатель имеет возможность неоднократно прочесть нужный отрывок текста, поразмыслить над ним, выделить основные мысли автора, кратко сформулировать их, а затем записать. При необходимости он может отметить и свое отношение к этой точке зрения. Слушая же лекцию, слушатель большую часть комплекса указанных выше работ должен откладывать на другое время, стремясь использовать каждую минуту на запись лекции, а не на ее осмысление – для этого уже не остается времени. Поэтому при конспектировании лекции рекомендуется на каждой странице отделять поля для последующих записей в дополнение к конспекту. Записав лекцию или составив ее конспект, не следует оставлять работу над лекционным материалом до начала подготовки к зачету или экзамену. Нужно проделать как можно раньше ту работу, которая сопровождает конспектирование письменных источников и которую не удалось сделать во время записи лекции, – прочесть свои записи, расшифровав отдельные сокращения, проанализировать текст, установит логические связи между его элементами, в ряде случаев показать их графически, выделить главные мысли, отметить вопросы, требующие дополнительной обработки, в частности, консультации преподавателя.

При работе над текстом лекции необходимо обратить особое внимание на проблемные вопросы, поставленные преподавателем при чтении лекции, а также на его задания и указания.

Методические указания для слушателей по организации самостоятельной работы в процессе освоения дисциплины

Самостоятельная работа имеет целью закрепление и углубление знаний и навыков, полученных на лекциях и семинарских занятиях по курсу, подготовку к экзамену, а также формирование культуры умственного труда и самостоятельности в поиске и приобретении новых знаний.

Основными видами самостоятельной работы по курсу являются:

- изучение отдельных теоретических вопросов при подготовке к семинарам, в том числе подготовка докладов, сообщений, рефератов по данным вопросам;
- осмысление информации, сообщаемой преподавателем, ее обобщение и краткая запись;
- своевременная доработка конспектов лекций;
- подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендуемой литературы;
- подготовка к экзамену.

В процессе освоения дисциплины предусмотрены также следующие виды занятий: вебинар, учебное экспертирование вебинара, модульное тестирование, мониторинг работы с текстами и др.

Методические указания для слушателей по подготовке к практическим занятиям

Целью практических занятий семинарского типа является: проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе, степени и качества усвоения обучающимися программного материала; формирование и развитие умений, навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач, анализа профессионально-прикладных ситуаций; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса и оказания помощи в его освоении.

Слушатель должен изучить основную литературу по теме занятия, и, желательно, источники из списка дополнительной литературы, используемые для расширения объема знаний по теме (разделу), интернет-ресурсы.

Широкий круг источников, предлагаемый слушателям, позволяет не только расширить эрудицию, но и проникнуть в содержание современных управленческих направлений во всей их специфичности.

Практические занятия- один из самых эффективных видов учебных занятий, на которых слушатели учатся творчески работать, аргументировать и отстаивать свою позицию, правильно и доходчиво излагать свои мысли перед аудиторией, овладевать культурой речи, ораторским искусством.

В ответах слушателей должны быть проявлены самостоятельность, творческое отношение к содержанию освещаемого вопроса, убежденность в излагаемых взглядах. Выступления должны быть грамотными в литературном отношении и отражать их индивидуальность.

Активность каждого участника занятия проявляется и в том, как внимательно он слушает всех выступающих, замечает ли пробелы в их выступлениях, готов ли он вступить в дискуссию по обсуждаемому вопросу.

Для более успешного освоения материала слушателям предлагается следующая последовательность подготовки темы:

1. Внимательно ознакомьтесь с содержанием плана практического занятия.
2. Прочитайте конспект лекции.
3. Познакомьтесь с соответствующими разделами учебных пособий.
4. Прочтите рекомендуемую по теме литературу и составьте конспект прочитанного.
5. Проведите самоконтроль через соответствующие вопросы.

6. Составьте план изложения ответа на каждый вопрос плана занятия.

Тема должна быть изложена по плану, причем план можно предложить свой, в соответствии с той литературой, которая имеется у слушателя.

Во избежание механического переписывания материала рекомендованной литературы необходимо:

- а) представить рассматриваемые проблемы в развитии;
- б) провести сравнение различных концепций по каждой проблеме;
- в) отметить практическую ценность данных событий;
- г) аргументировано изложить собственную точку зрения на рассматриваемую проблему.

Методические рекомендации по выполнению рефератов

Составной частью учебного процесса является подготовка реферата. Она предполагает достижение более масштабных и глубоких теоретических целей в сравнении с контрольной работой. Подготовка реферата способствует углублению, систематизации и закреплению полученных слушателями теоретических знаний, умений самостоятельно применять полученные знания для решения задач, предусмотренных программой курса, дает навык работы с первоисточниками, периодической и научной литературой, включая статистические и другие источники.

Подготовка реферата является одной из первичных форм самостоятельного научного исследования. В результате творческого подхода на основе глубокого изучения литературы слушатель должен продемонстрировать индивидуальное понимание избранной темы.

Тема реферата выбирается слушателем самостоятельно из предоставленного преподавателем перечня или формулируется самостоятельно и согласовывается с преподавателем. При написании реферата слушателям целесообразно использовать не основную, но и дополнительную литературу, большую помощь в подготовке реферата может оказать сеть Интернет, где также можно получить нужную информацию. В работе по сбору, изучению и обработке материалов можно использовать все источники: материалы социологических исследований, научно-практических конференций, решения органов власти. При подготовке реферата может возникнуть необходимость исторического исследования. Найти опубликованные ранее и неопубликованные архивные документы помогут специальные справочники и указатели опубликованных работ.

Структура реферата состоит из следующих элементов:

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение.
4. Основная часть, состоящая из глав (параграфов).
5. Заключение.

Библиография (список использованной литературы).

Во Введении (1-2 страницы) обосновывается актуальность темы, кратко излагаются известные подходы к ее изучению в литературе, формулируются цели и задачи написания работы. Основная часть работы включает в себя материал, призванный отразить центральные вопросы выбранной темы. Заключение (1-2 страницы) должно содержать основные выводы, к которым пришел слушатель,

работая над избранной темой.

Объем реферата не должен превышать 15-20 печатных страниц формата А4.

Общие требования к стилю изложения. Реферат должен быть выдержан в стиле научного текста, для которого характерны точность, лаконичность, аргументированность и доказательность. Правомерно использование определённых фразеологических оборотов, слов-связок, вводных слов, которые логически связывают предыдущую и последующую части текста. Без необходимости в текст не стоит вводить слова иностранного происхождения. В тексте не должно быть витиеватых оборотов, повторов, терминов и слов, точное значение которых слушателю неизвестно.

Библиография. Библиография, т.е. список использованной литературы, помещается после заключения. Список формируется в алфавитном порядке (по фамилиям авторов и заглавиям книг) и нумеруется. Авторы, носящие одинаковую фамилию, располагаются в алфавитном порядке по инициалам. Работы одного и того же автора располагаются в алфавитном порядке по заглавиям или в хронологическом порядке по годам издания.

Оформление печатного текста. Реферат принимается только в печатном виде. Его текст выполняется шрифтом «Times New Roman», размер шрифта – 14, межстрочный интервал – полуторный, нумерация страниц – сверху, от центра (номер на титульном листе не ставится), поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, правое – 1 см, левое – 3 см.

Все структурные элементы текста, кроме параграфов внутри глав, начинаются с новой страницы. Главы и параграфы должны иметь заголовки.

Листы реферата сшиваются в папке-скоросшивателе.